

동아리 활동보고서

활동명	개강총회 및 뒤풀이		
동아리 분과	연행분과	동아리명	HEXA
활동시간	2025.09.12. 18:00-23:00	비고	
활동목적	<p>한 학기간 HEXA의 활동계획 소개 및 악장님들의 레슨 안내</p> <p>한 학기간 함께 할 HEXA 부원들 간의 친목도모</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소: 멀티미디어관 411호, 경희마을 블루블랙</p> <p>활동내용: HEXA동아리에 관한 소개와 한 학기 간의 활동 계획 안내, 악장님들 및 2025-2 HEXA임원진 소개. 악장님들의 레슨 소개 및 신청 공지</p> <p>소감: 처음 HEXA에 들어오게 된 부원들에게 동아리에 대해 소개하고, 앞으로의 활동계획에 대해 안내하였음. 이후 친목활동을 통해 유대감을 형성하여 한 학기간 함께할 부원들이 친해질 수 있는 계기가 되었음.</p>		

활동사진
(3매 이상)





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 강지훈 (인)

동아리 활동보고서

활동명	기타 레슨 및 강의		
동아리 분과	연행분과	동아리명	HEXA
활동시간	2025.09.15 – 2025.12.20	비고	
활동목적	기타 레슨 및 이론 강의를 통하여 부원들의 기타 실력 향상, 레슨 반에서의 친목도모		
활동내용 및 소감	<p>장소: 학생회관 709-710 HEXA 동아리방</p> <p>활동내용: HEXA 동아리 부원들의 기타실력 향상을 위하여 기타레슨을 진행함. 총 5명의 악장님들이 난이도에 따른 레슨 반을 열어 신청을 받았고, 각 강의에서 레슨을 진행하며 부원들의 실력을 늘리고, 친목을 다질 수 있는 기회를 형성함.</p> <p>소감: 기타를 처음 잡더라도, 조금 칠 줄 알더라도 누구든 원하는 실력분반에 들어가서 난도에 맞춰 레슨을 받으며 실력을 향상할 수 있고, 친목활동 또한 진행 할 수 있었음. 레슨만 하는 것이 아닌 레슨 외의 시간에 모임도 진행하며 친목을 도모할 수 있어 알차음.</p>		

활동사진

(3매 이상)



계획표_(1)

왕강수 : 열심히 하는 사람

레슨시간 매주 월요일 오후 5:00 ~ 오후 6:00
첫 레슨 : 9월 15일 (월요일)

레슨소개 핑거스타일 연주곡, 기본적인 탄현 연습 및 팔꿈치와 부드러운 소리를 내기 위한 레슨입니다.
1-2개의 핑거스타일 입문 곡을 제대로 완곡하도록 만들고자 합니다.

난이도 ★ - ★★

레슨목표 레슨 이후에 혼자서도 곡을 딸 수 있도록 하기 위함.

**수강생
참고사항**

- 레슨에서 연습할 곡들은 가능한 느린 곡들로 뽑았기 때문에 주법 등이 어려워도 연습하시면 충분히 따라오실 수 있습니다.
- 준비물은 따로 없으며, 레슨 전 연주할 곡을 충분히 들어 익숙해진다면 연주에 큰 도움이 될 것입니다. ^^

tel.010-3492-4563

계획표_(2)

이상동 : 자칭 HEXA 클래식 자존심

레슨시간 매주 화요일 오후 6시 ~ 오후 7시

레슨소개 팀을 맺어 클래식 기타 중주곡 완성에 도전하는 프로젝트

난이도 ★ - ★★ - ★★★

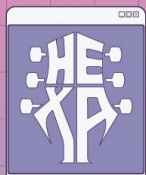
**수강생
참고사항** 한 학기 동안 친구 또는 처음 보는 사람과 함께 친해지면서 중주를 완성하는 프로젝트입니다.

이런 분들을 모집합니다!

- 연주회에 나가는 것은 부담스럽지만, 그래도 뭔가 남들 앞에서 멋지게 연주하고 싶어요.
- 기타 이론, 개념 같은 건 잘 모르겠고! 실전에 바로 도전해보고 싶어요.

일방적 레슨보다 다른 사람들과 함께 기타를 치면서 친해지고 싶어요

tel.010-2108-3519





시간표				
시간	월	화	수	목
17:00	왕강수 약장			
18:00		이상등 약장		
19:00			아그림 약장	이창호 약장
20:00				
21:00			김강민 약장	
22:00				

동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 강지훈 (인)

동아리 활동보고서

활동명	추계 MT		
동아리 분과	연행분과	동아리명	HEXA
활동시간	2025.09.26 – 2025.09.27	비고	
활동목적	<p>제 28 조 (체육대회) 본회는 회원들의 친목 도모와 팀워크 향상을 위해 매년 1회 체육대회를 개최하며 그 시기는 집행부가 협의 후 결정함.</p> <p>집행부 회의를 통해 체육대회를 MT로 대체하였음.</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소: 제부도 해돋이 펜션</p> <p>활동내용: 2학기 신입 부원과 기존 부원, 재학생과 신입생이 섞여 레크리에이션을 진행함.</p> <p>단합력 증진을 위한 레크리에이션 프로그램을 진행함.</p> <p>소감: 아직 어색한 사이일 수 있는 동아리원들을 레크리에이션을 통해 아이스브레이킹을 진행하고, 기타를 치고 노래를 부르며 친해질 수 있는 계기를 마련하였음. 이후 식사자리를 함께하며 부원들 간의 단합을 견고히 할 수 있었음.</p>		

활동사진
(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 강지훈 (인)

동아리 활동보고서

활동명	hexa의 밤		
동아리 분과	연행분과	동아리명	HEXA
활동시간	2025.09.18 19:00-23:00	비고	
활동목적	<p>경희대학교 국제캠퍼스 축제 일정에 맞추어 개강총회 및 MT에 참가하지 못하였거나, 함께 축제를 즐기고자 하는 부원들을 모아 행사를 진행함.</p> <p>동아리원들 간의 지속적인 모임을 통해 친목을 도모</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소: 경희마을 Shinsons</p> <p>활동내용: 축제 때 진행한 hexa의 밤에서는 동아리 부원들이 모여 드레스코드 행사 및 추첨행사를 진행함. 아직 어색한 부원들끼리 모여 함께 축제를 즐기고 간단한 레크리에이션을 통해 친목도모를 진행함.</p> <p>소감: 동아리 부원들끼리 함께 축제를 즐기고 레크리에이션을 통해 친목 증대를 기대할 수 있었음. 또한 추첨 행사를 통해 동아리 부원들에게 기타관련 선물을 전달하며 유대감을 형성하였음.</p>		



활동사진

(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 강지훈 (인)

동아리 활동보고서

활동명	HEXA 제 41회 정기연주회		
동아리 분과	연행분과	동아리명	HEXA
활동시간	2025.11.22 15:00-17:30	비고	
활동목적	<p>매 년 말에 정기연주회를 개최하여 동아리의 성과를 사람들에게 소개하고, 경희대학교 내외의 학생들과 교직원들에게 HEXA의 음악적역량을 선보이며 동아리의 위상과 결속을 강화</p>		
활동내용 및 소감	<p>장소: 경희대학교 학생회관 2층 소극장</p> <p>활동내용: 매 년 말 정기연주회를 열어 부원들이 연습한 기타 곡들을 선보임.</p> <p>이 과정에서 2025년의 행사 활동을 사람들에게 알림. 1부와 2부로 나누어 진행하였고, 클래식 기타와 어쿠스틱 기타 곡들을 섞어 진행함. 40주년 정기연주회 주제 ‘연결’에 이어 ‘터닝포인트’를 주제로 하여 연주회를 진행함.</p> <p>소감: 매 년 말 정기적으로 진행되는 HEXA의 가장 큰 행사인 만큼 많은 사람들이 연주회에 참석하여 우리 동아리의 열정을 느낄 수 있도록 임원진들과 부원들이 노력하였음. 공연을 준비하며 동아리 부원들 간의 결속력이 강화되었고, 정기연주회를 진행하면서 HEXA 를 알릴 수 있다는 사실이 보람찼음.</p>		

활동사진

(3매 이상)





Opening

회장의 말

안녕하세요, HEXA 41기 회장 김지훈입니다.
기운이 눈에 띄게 내려가고, 습결이 서서히 하얗게 변지는 오늘, 11월 22일은 절기 중 '소설'입니다. 본격적인 겨울이 찾아오기 전, 작지만 분명한 계절의 변화가 시작되는 시기입니다.

이번 정기연주회의 주제인 <타닝포인트: Turning Point>는 바로 이 '소설'의 의미가 담겨 있습니다. 계절이 서서히 바뀌듯이, 우리 HEXA 역시 지금까지 함께 달려왔던 시간들을 배경삼아 다음 단계로 나아가는 중요한 변화의 기점에서 서 있습니다. 한 학기동안 각자의 자리에서 연습에 임해 준 단원들, 그리고 보이지 않는 곳에서 함께 연주회를 준비해 주신 분들이 있었기에 오늘 이 무대를 만들 수 있었습니다. 이 자리를 빌려 모든 부원들에게 감사의 인사를 표합니다.

오늘의 연주회가 여러분에게 한 해를 돌아보는 작은 심포이지, 여러분 각각에게도 하나의 '타닝포인트'가 되기를 바랍니다. 연주회에 함께해주신 여러분에게 진심으로 감사드립니다. 감사합니다.

대표악장의 말

안녕하세요, 대표악장 왕강수입니다. 매년 연주회를 기획할 때면 어떻게 해야 더 색다른 무대를 만들 수 있을지 고민하게 됩니다. 그런 의미에서 이번 연주회 또한 새로운 요소들을 곳곳에 담아 보았으니, 부디 즐거운 관람되시길 바랍니다**.

오늘의 연주회가 있는 것도, 틈틈이 시간 내어 연습해준 부원들이 있기 때문이라고 생각합니다. 열심히 풀링오프와 퍼커시브를 연습하는 윤서와 시은이, 묵묵히 태핑하는 도현이를 비롯해 여러 부원들이 모두 각자가 맡은 자리에서 최선을 다해 노력해 주었기에 가능한 연주회인 것 같습니다. 대표악장으로서 저의 마지막 연주회인 만큼, 연주자와 관객 모두가 만족하는 무대가 되길 바라며, 이만 대표악장의 말을 마칩니다.

Set List

Part 1

1. 이창호, 이상동, 김강민, 신준서

The Road To Lisdoonvarna..... Irish Folk Song

2. 강지훈

Canon in D..... Pachelbel

3. 이호린

November..... Masaaki Kishibe

4. 한수현

Canarios..... Gaspar Sanz

5. 김도현

Drifting..... Andy Mckee

6. 강민철

Lágrima..... Francisco Tárrega

7. 강지훈, 박시은

분명 다시 언젠가(きっとまたいつか)..... Depapepe

8. 김강민

Pretender..... Official髭 男dism

9. 왕강수, 윤병수

Merry Christmas Mr.Lawrence
Mirage.....Kotaro Oshio

Set List

Part 2

1. 이상동

인연..... 이병우

2. 박시은

How's Moving Castel Theme..... Hisaishi Joe

3. 박시은, 심수진

언제나 몇 번이라도..... Hisaishi Joe

4. 장재원

Shall We Dance?..... 장재원

5. 윤윤서

Twilight..... Kotaro Oshio

6. MAAB

A Thousand Years..... Christina Perri

7. 조철준

Romantica..... Satoshi Gogo

8. 이창호

Second Voyage..... Zluc

9. 왕강수

DADGAD Medley..... Kotaro Oshio

동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 강지훈 (인)