

동아리 활동보고서

활동명	개강총회		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.9.11 19:00 ~ 20:00	비고	
활동목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 앞으로의 즐겁고 안전한 동아리 활동을 위한 주의사항 공지 및 임원진 소개, 활동 전 친목 도모 		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 멀티미디어관 108호</p> <p>활동내용 : 래빈 신입 부원(및 기존 부원)들을 대상으로 오리엔테이션 및 주의사항을 안내하고, 친목 도모의 시간을 가졌습니다.</p> <p>소감 : 총회를 통해 2 학기 래빈의 세부적인 활동 일정과 함께 동아리 규칙 및 주의사항을 전달하며, 앞으로 진행될 동아리 활동의 전반적인 기반을 다졌습니다. 특히 신입 부원들과 기존 부원들이 처음으로 공식적으로 만나는 자리였던 만큼, 임원진으로서 더욱 책임감을 가지고 동아리 운영과 활동에 임해야겠다고 다짐하는 계기가 되었습니다.</p> <p>이후 부서별로 구체적인 활동 계획을 설명하는 시간을 가졌으며, 정기 활동에 앞서 각 부서별 친목 도모를 위한 아이스 브레이킹 시간을 마련하였습니다. 이를 통해 부원들 간의 어색함을 해소하고, 보다 편안한 분위기 속에서 서로를 알아갈 수 있는 기회를 제공하였습니다.</p> <p>총회 종료 후에는 뒷풀이를 통해 부원들 간의 친목을 더욱 다졌으며, 이러한 교류는 이후 진행될 동아리 활동에서 보다 활발한 참여와 원활한 소통으로 이어질 수 있는 긍정적인 발판이 되었습니다.</p>		



활동사진

(3매 이상)





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 황혁수 (219)

활동명	UVC CAZINO 대학 랩 경연대회 우승		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.9.12 23:00 ~ 2025.9.13 03:00	비고	
활동목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 타 학교 학생, 더 넓은 범위의 관객을 타겟으로 한 대외적인 공연으로 동아리 네임밸류 상승 		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 홍대 클럽 Wetty 활동내용 : UVC(대학 힙합동아리 연합 크루)와 UHA(대학 힙합 동아리 연합)에서 주최하는 대학교류 클럽 공연에 참여했습니다.</p> <p>소감 : UVC는 Univ Verse City의 약자로, 대학 힙합 동아리들을 대상으로 공연 및 각종 행사를 주최하는 단체이며, 저희 래빈 또한 해당 단체에 소속되어 활동하고 있습니다. 이번 학기에는 UVC와 예거마이스터가 공동 주관한 UVC CAZINO 랩 경연 대회에 참여하였습니다.</p> <p>본 대회에는 경희대학교 래빈을 비롯하여 국민대학교, 성균관대학교, 인하대학교, 광운대학교, 명지대학교, 강남대학교, 한성대학교 등 총 8개 대학이 참여하여, 대학 힙합 동아리 간의 활발한 교류가 이루어진 대규모 행사였습니다. 대회는 영상 심사를 시작으로 본선 무대까지 단계적으로 진행되었으며, 각 학교 대표 팀들이 치열한 경쟁을 펼쳤습니다.</p> <p>그 결과, 저희 래빈이 해당 대회에서 우승을 차지하며 경희대학교를 대표하는 힙합 동아리로서의 실력과 역량을 다시 한 번 입증하였습니다. 이번 수상은 동아리의 위상을 높이는 성과였을 뿐만 아니라, 부원들에게 큰 성취감과 자부심을 안겨주어 소속감을 고취시키고 사기를 증진시키는 의미 있는 활동이 되었습니다</p>		



활동사진
(3매 이상)



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 황혁수 (회)

활동명	경희대학교 국제캠퍼스 'Adelante' 학생공연 참가		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.9.16	비고	
활동목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 경희대 학우들에게 즐거운 추억을 남기기 위함 3. 힙합 인식 개선 및 부원들의 공연 경험, 실력 향상을 위함 		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 대운동장 활동내용 : 경희대학교 국제캠퍼스 대동제 "Adelante" 학생공연에 참가했습니다.</p> <p>소감 : 무대를 하는 동아리에 소속된 부원이라면 누구나 한 번쯤은 꿈꾸는 축제 무대에 래빈이 참여하였습니다. 최근에는 중앙동아리 또한 예외 없이 오디션을 통해 선발된 팀만이 축제 무대에 오를 수 있어, 저희는 힙합에 익숙하지 않은 대중들도 쉽게 즐길 수 있는 자작곡을 준비하며 공연을 준비하였습니다.</p> <p>이번 무대는 자작곡 위주로 구성된 만큼 관객들에게 다소 생소하게 느껴지지는 않았지에 대한 걱정도 있었습니다. 그러나 오디션 과정에서 당당하고 완성도 높은 무대를 선보이며 최종 선발되었고, 본 공연에서는 이러한 우려와 달리 많은 학우분들께서 래빈의 무대를 긍정적으로 바라봐 주시며 뜨거운 호응을 보내주셨습니다.</p> <p>그 결과, 부원들은 무대를 즐기며 공연할 수 있었을 뿐만 아니라, 축제 무대를 성공적으로 마쳤다는 자긍심과 성취감을 함께 느낄 수 있었습니다. 이번 축제 무대는 래빈에게 재미와 자부심이라는 두 가지를 모두 얻을 수 있었던, 오래도록 기억에 남을 최고의 경험이었습니다.</p>		

활동사진
(3매 이상)





Adelance
→ 경희의 올림으로 ←

Kyung Hee Univ. Global Campus
Autumn Festival

aurapic



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 황혁수 (21)

활동명	UVC 111 : Peach Lounge 클럽 공연 참가		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.10.24	비고	
활동목적	1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 타 학교 학생, 더 넓은 범위의 관객을 타겟으로 한 대외적인 공연으로 동아리 네임밸류 상승		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 수원 인계동 클럽 피치라운지 활동내용 : UVC(대학 힙합동아리 연합 크루) 에서 주최하는 대학교류 클럽 공연에 참여했습니다.</p> <p>소감 : 이전에 UVC와 예거마이스터가 주관한 행사가 랩 경연 형식의 경쟁 중심 행사였다면, 이번 행사는 타 학교와 경쟁하기보다는 서로의 자작곡을 공연하고 함께 즐기는 교류 중심의 행사로 진행되었습니다. 이를 통해 각 학교 동아리들이 보다 편안한 분위기 속에서 음악을 공유하고 소통할 수 있는 시간이 마련되었습니다.</p> <p>그동안은 공연을 주최하는 클럽의 위치가 주로 홍대 인근이어서 학교와의 거리가 비교적 멀어, 부원들이 부담 없이 참여하기에 다소 어려움이 있었습니다. 그러나 이번에는 주최 클럽의 장소가 수원 인계동으로 학교와 비교적 가까운 곳에서 진행되어 접근성이 크게 개선되었습니다. 그 결과 30 명이 넘는 부원들이 행사에 참여할 수 있었으며, 많은 인원이 함께 공연을 즐기고 교류할 수 있었던 의미 있는 활동으로 마무리되었습니다.</p>		



활동사진

(3매 이상)





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 황혁수 (회)

활동명	M.T		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.11.08	비고	
활동목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 다양한 부서의 화합과 친목 도모 		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 용인시 처인구 양지면 파인타운펜션 활동내용 : 전 부서원들의 화합과 친목 도모를 위해 M.T를 다녀왔습니다.</p> <p>소감 : 정기활동 이후 뒷풀이를 진행하였으나, 통학 중이거나 학교와 거리가 있는 부원들, 혹은 과제와 시험 일정으로 인해 참여하지 못하는 부원들이 많아 부원들 간 친목을 다지는 데에 다소 어려움이 있었습니다. 또한 학기가 진행될수록 학업 스트레스가 누적되며, 부원들 전반에 지친 기색이 역력해진 상황이었습니다.</p> <p>함께 활동한 기간이 어느 정도 지났음에도 불구하고, 여러 부서로 구성된 래빈의 특성상 동시간대에 부서별로 각기 다른 활동을 진행하다 보니 타 부서 부원들과 자연스럽게 교류할 기회가 적어 서로 어색함을 느끼는 경우도 많았습니다. 이에 부서와 기수, 임원진과 부원의 경계 없이 모두가 함께 어울리며 친해질 수 있는 자리가 필요하다고 판단하여 M.T를 추진하게 되었습니다.</p> <p>M.T에서는 각자의 첫인상을 롤링페이퍼로 작성해보는 시간을 비롯해 레크리에이션 활동, 식사와 자유로운 교류 시간을 통해 부원들 간의 거리감을 좁히고 친목을 다질 수 있었습니다. 함께 고기를 구워 먹고 노래를 부르며 자연스럽게 대화를 나누는 과정 속에서 부원들 간의 유대감이 한층 깊어지는 계기가 되었습니다.</p> <p>특히 이번 M.T는 회장과 매니지 그래피티 부서 부장이 기획을 주도적으로 이끌어, 부서 간의 경계를 허물고 동아리 전체가 하나로 어우러질 수 있는 뜻깊은 시간이 되었습니다.</p>		



동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 황혁수 (회)

활동명	래빈 정기공연		
동아리 분과	연행분과	동아리명	래빈
활동시간	2025.12.04	비고	
활동목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 흑인음악 문화에 관심이 있는 자들의 친목 도모 및 실력 향상을 위함 2. 학우들에게 한 학기 동안 준비한 공연을 보여줌으로써 흑인음악 문화의 전파 및 관심자들의 친목도모 		
활동내용 및 소감	<p>장소 : 학생회관 소극장 활동내용 : 소극장에서 래빈 정기공연을 진행하였습니다.</p> <p>소감 : 래빈이 한 학기 동안 준비해 온 무대를 선보이는 정기공연을 성공적으로 진행했습니다. 이번 정기공연은 한 학기의 활동을 마무리하는 중요한 자리로, 그동안 부원들이 쌓아온 노력과 열정을 무대 위에서 마음껏 표현하는 뜻깊은 시간이었습니다.</p> <p>이번 정기공연의 테마는 **WAVEFORM '파형**으로, 소리를 내어 무대에 서는 저희 래빈의 모습을 파형에 빗대어 표현하고자 하였습니다. 각자의 개성과 색깔은 다르지만, 하나의 파형처럼 어우러져 무대를 만들어간다는 의미를 담아 공연을 구성하였습니다.</p> <p>정기공연인 만큼 모든 부서가 함께 참여하여 공연을 준비하였으며, 기수에 상관없이 부원들이 골고루 섞여 MC & R&B, STREET DANCE 등 다양한 무대를 선보였습니다. 특히 일부 무대에서는 서로 다른 부서 간의 콜라보레이션이 이루어져, 기존 공연에서는 보기 어려웠던 새로운 시도를 엿볼 수 있었습니다. 공연 준비 과정에서도 부원들이 적극적으로 의견을 나누고 서로를 도우며 완성도를 높여가는 모습이 인상 깊었습니다.</p> <p>한 학기의 마지막 활동이라는 점에서 아쉬움이 남기도 했지만, 그만큼 더욱 의미 있고 기억에 남는 시간이었습니다. 이번 정기공연은 부원들 각자에게 무대에 대한 자신감과 소중한 추억을</p>		

남겨주었으며, 앞으로의 대학생활 속에서도 오래도록 기억될 즐거운 경험 중 하나가 될 것이라 생각합니다.

활동사진

(3매 이상)





동아리활동과 관련하여 상기 결과보고서를 확인합니다.

※본 활동보고서가 '활동우수지원금' 지급에 평가 기준으로 활용됨에 동의합니다.

대표학생 : 황혁수 (외)